



MAISON PHILO

RÉFLEXION - DIALOGUE

Document préparatoire pour des ateliers de discussion philosophique

Objectifs du document

Ce document, destiné au personnel enseignant, a comme objectif d'expliquer la préparation, le déroulement et les buts d'un atelier de discussion philosophique en plus d'expliquer certains concepts qui sont au cœur de la pratique.

Déroulement type d'un atelier philo

Avant l'arrivée de l'animateur

Séparer la classe en deux groupes.

Les membres du premier groupe auront le rôle de **participant (environ $\frac{2}{3}$ de la classe)**, et les membres du deuxième groupe tiendront le rôle d'**observateur (environ $\frac{1}{3}$ de la classe)**.

Lors des ateliers suivants, les rôles seront interchangés.

Placer les bureaux.

Lors des ateliers, **les pupitres seront mis en cercle** pour que les participants soient en mesure de se voir. Ceci facilite les échanges. Les observateurs seront situés derrière les participants.

Écrire les noms des élèves.

Les élèves écrivent leurs noms sur un papier qu'ils déposent devant eux afin que l'animateur puisse les nommer lors des tours de paroles.

Avant le début de la discussion philosophique	1. Présentation de l'animateur et courte explication du déroulement de l'atelier. 2. Présentation du déclencheur de l'activité. (Le déclencheur peut-être une histoire, un conte, une chanson, etc. L'objectif est simplement de faire réfléchir les participants au thème.) 3. Explication aux élèves de qu'est-ce qu'on entend par une « question philosophique ». 4. Vote des élèves pour la question philosophique à laquelle ils souhaitent répondre. (Lors de la première fois, les participants choisissent parmi les questions déjà formulées par l'animateur, mais à partir du 2e atelier, les élèves peuvent formuler eux-mêmes les questions.) 5. Explication du rôle des participants et des observateurs. 6. Explication des habiletés de pensées qui seront analysées par les observateurs lors de la discussion (deux nouvelles par ateliers).
Discussion philosophique	1. Lors de la discussion philosophique, les participants seront amenés à répondre à la question philosophique choisie. C'est un travail d'équipe. De nombreuses habiletés de pensées seront mises de l'avant. Les participants devront faire appel à leur esprit critique, leurs pensées créatives ainsi qu'à leur bienveillance pour s'assurer que le dialogue évolue bien. 2. Les observateurs sont comme des détectives, ils sont amenés à observer la présence des certaines habiletés de pensée et réfléchir au déroulement de la discussion. Ils prennent des notes au fil de la discussion.
Après la discussion philosophique	1. Les observateurs prennent le devant. On leur demande de faire un résumé des points qu'ils ont jugé importants lors de la discussion. 2. On demande également aux observateurs de nous dire s'ils ont observé certaines habiletés de pensées chez les participants. 3. Petit moment d'appréciation de la part des élèves (moment préféré, ce qui devrait être amélioré selon eux). 4. Petit moment d'appréciation de l'animateur et de l'enseignante.

Informations pertinentes

Qu'est-ce qu'une question philosophique ?

Une question philosophique est **une question complexe** où il n'est pas possible de répondre simplement par oui ou par non. Une question est philosophique lorsqu'elle pose un problème (une difficulté) comme notre relation à nous-même, à autrui, à l'État, à la nature, ou notre rapport aux valeurs qui peuvent donner sens à notre vie : la vérité, le bien, le juste, le beau...

Nommons quelques exemples de questions philosophiques qui peuvent être tirées du récit du roi Midas: Est-ce que si les gens avaient tout ce qu'ils veulent ils seraient heureux ? Est-ce qu'avoir trop d'une bonne chose est mauvais ? Est-ce qu'avoir des possessions est une source de bonheur durable ?

Le **déclencheur de l'activité** est important, car il permet de concentrer la réflexion des participants autour de certains thèmes. Cela active leurs pensées et les met dans une position plus propice à la discussion.

Éthique de discussion d'une communauté de recherche philosophique

Lors des discussions philosophiques, **tous les participants sont invités à parler** et à interagir avec le groupe en lien avec le sujet. Lorsque l'on parle, on ne s'adresse pas à l'animateur ou à son professeur, **on s'adresse au groupe** (à moins de répondre directement à une question formulée par quelqu'un). Si l'on prend parole, **on cherche à rester clair et concis**. Plus on parle longtemps, moins les autres écoutent. Les gens qui souhaitent dire quelque chose doivent lever la main et **l'animateur distribue les droits de parole** selon les volontaires. Il peut arriver que le droit de parole soit mis sur la glace si, par exemple, quelqu'un veut interagir directement avec la dernière intervention. Si un participant parle beaucoup, il est possible que les autres participants qui ont moins parlé soient favorisés concernant leur droit de parole. Le respect des opinions divergentes est très important. **Une discussion philosophique n'est pas un débat**. Le but n'est pas de gagner contre quelqu'un. **L'objectif est de réfléchir collectivement et de délibérer**.

Les habiletés de la pensée qui seront observées

Par exemple, pour la première rencontre, les habiletés de pensée qui pourront être analysées par les observateurs sont "donner des exemples" et "donner des raisons".

À la seconde rencontre, on peut ajouter les habiletés suivantes: "présenter une hypothèse" et "définir un mot ou un terme".

À la troisième rencontre, on peut ajouter: "clarifier ses propos ou ceux des autres" et "nuancer ses propos ou ceux des autres".

À la quatrième rencontre, on peut ajouter l'habileté "réfléchir sur l'acte de réfléchir".